

Proyecto La Trama, trío argentino

Tango y música del Río de la Plata

Primera Parte

- de *Suite Buenos Aires*
 - 1- Pompeya
 - 2- Palermo Máximo Pujol
- Dos aires de candombe
 - 1- Nubes de Buenos Aires
 - 2- Candombe de los buenos tiempos Máximo Pujol
- Ki'ri, aire de milonga (*) Hernán Reinaudo
- P'al río, chamarrita (*) Hernán Reinaudo

() Estreno europeo. Hernán Reinaudo es un joven guitarrista y compositor argentino, ganador del premio al mejor álbum de tango del año 2016 otorgado por el Fondo Nacional de las Artes. Autor de numerosas obras de cámara basadas en la música argentina*

- de *Tres piezas marginales*
 - 1- Baldío
 - 2- Caserío Máximo Pujol
- La muerte del ángel Astor Piazzolla

Cynthia Mancini, flauta - Pablo Izurieta, guitarra

Segunda Parte

- Canción al árbol del olvido, arr. P. Izurieta Alberto Ginastera
- Pueblito mi pueblo, arr. Roberto Lara Carlos Guastavino
- La siempre viva, arr. P. Izurieta Carlos Guastavino
- Se equivocó, arr. P. Izurieta Carlos Guastavino

Natalia Raselli, soprano - Pablo Izurieta, guitarra

- Vidala para mi sombra, arr. P. Izurieta Julio Espinosa
- Milonga de la anunciación, de María de Buenos Aires, Astor Piazzolla

Natalia Raselli, soprano – Cynthia Mancini, flauta - Pablo Izurieta, guitarra